

**Положение  
о проведении игры «КВН»  
в рамках Международного научно-спортивно-творческого фестиваля  
курсантов и студентов «Псковское вече»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения игры КВН среди команд образовательных организаций, принимающих участие в Международном научно-спортивно-творческом фестивале «Псковское вече» (далее – фестиваль).

Задачи проведения игры КВН:

- создание условий для реализации творческого потенциала курсантов и студентов;
- развитие коммуникативных навыков и лидерских качеств посредством творчества;
- повышение культурного и исполнительского уровня молодежных творческих коллективов;
- выявление талантливых исполнителей и коллективов и совершенствование их профессионального уровня;
- организация содержательного досуга во время проведения фестиваля;
- пропаганда здорового и творческого образа жизни молодежи.

1.2. Состав команды, принимающей участие в игре КВН, не должен превышать 6 человек.

**2. Организация и порядок проведения игры КВН**

2.1. Игра КВН проводится во время проведения фестиваля.

2.2. Для участия в игре КВН образовательные организации направляют заявку на участие в Псковский филиал Академии ФСИН России до 1 мая.

2.3. Игра КВН проводится в актовом зале филиала.

2.4. Игра КВН проводится в один день и включает в себя 3 конкурса:

- приветствие (продолжительность выступления – 4–5 минут);
- разминка с ведущим и залом;
- озвучка (домашнее задание) – участники игры самостоятельно «вырезают» цельный фрагмент из какого-либо фильма продолжительностью 2–2,5 минуты, видеоматериал представляется в оргкомитет фестиваля за день до игры.

2.5. Темы игры и конкурсов определяются организаторами. Соответствующая информация размещается на сайте филиала.

2.6. Команды самостоятельно готовят реквизит, костюмы и музыкальное сопровождение (фонограммы). Фонограммы должны быть записаны и представлены в оргкомитет фестиваля..

2.7. Сценарии выступлений следует готовить с учетом отсутствия

ширмы на игре.

2.8. Команды-участницы обязаны предоставить для редактирования в оргкомитет проект сценария выступления (конкурс «Приветствие») в первый день проведения фестиваля. Проект представляется в печатном или электронном виде.

2.9. Команда, не предоставившая сценарий и не прошедшая редакторский контроль, до игры не допускается.

### **3. Жюри и критерии оценивания**

3.1. Для оценки выступлений участников игры формируется жюри, в состав которого включаются представители образовательных организаций, принимающих участие в фестивале, представители средств массовой информации и иные лица.

3.2. Персональный состав игрового жюри доводится до команд перед началом игры.

3.3. Выступления команд оцениваются каждым членом игрового жюри по пятибалльной системе за каждый отработанный конкурс.

3.4. Критерии оценивания команд:

- наличие юмора,
- наличие актуальности юмора,
- соответствие выступления заданной теме;
- артистичность выступления;
- использование реквизита, сценических костюмов;
- постановочная работа;
- этичность выступления.

3.5. Члены жюри вправе снижать оценку (по своему усмотрению):

- за использование чужого материала (интернет, тв, журналы и т.д.);
- превышение установленного времени выступления;
- грубое нарушение этических и(или) языковых норм.

### **4. Определение и награждение победителей**

4.1. Подведение итогов осуществляется игровым жюри в конце игры.

4.2. Награждение победителей проводится в рамках церемонии закрытия Международного научно-спортивно-творческого фестиваля курсантов и студентов «Псковское вече».